

GUM 24. 11. 2020

Pozdravljena učenka/pozdravljen učenec.

Pred tabo je **ново poglavje / nova snov**. Obravnava bo potekala s pomočjo poslanega **gradiva**, vsebin v **učbeniku**, na **spletu** – (**branje in**) **poslušanje** ter **zvezka** – **zapisovanje**.

- V tem tednu (23. 11. – 27. 11. 2020) imamo na urniku **le 1 šolsko uro**.
- V preteklem tednu sem gradivu dodal rešitve utrjevanja – kako ti je šlo? Verjamem, da dobro, če pa se je kje zataknilo si napake zagotovo popravil! 😊

Obravnavana enota: **GLASBENO POPOTOVANJE PO SLOVENIJI**

Z VLAKOM PO SLOVENIJI

1. O obravnavani tematiki boš zasledil zapis v **učbeniku** na **straneh 18 in 19**.

Obe strani v učbeniku **SKRBNO PREBERI** in si **OGLEJ** tudi **SLIKOVNO GRADIVO!**

2. **Poslušaj:**



pesem: Z VLAKOM in ob **poslušanju** tudi **zpoj**.

Glede dostopa do gradiva v interaktivnem učbeniku na spletu **imaš natančna navodila**, ki jim je potrebno slediti in zagotovo ti bo uspelo. 😊 V kolikor se ti kje zatakne, me obvesti po el. pošti, da ti lahko posnetek pošljem in se boš pesmico naučil.

3. V zvezek zapiši naslov poglavja: **Z VLAKOM PO SLOVENIJI** ter odgovori na vprašanja, ki sem ti jih zastavil spodaj.

4. Ko vse delo opraviš, pa svoj **zvezek polepšaj** še s **sliko vlaka (nariši v zvezek!)**, ki drvi po naši **Sloveniji**.

Z vlakom po Sloveniji



V ZVEZEK ZAPIŠI
VEČJI NASLOV:
Z VLAKOM PO SLOVENIJI.

Razmisli: ali bi znal **poimenovati** vse **pokrajine**, ki se skrivajo na **zemljevidu Slovenije**, ki ga v tacah drži Cof?

Glasba: Gerda Baechli
Besedilcec: Petra Brdnik Juhart

Z vlakom

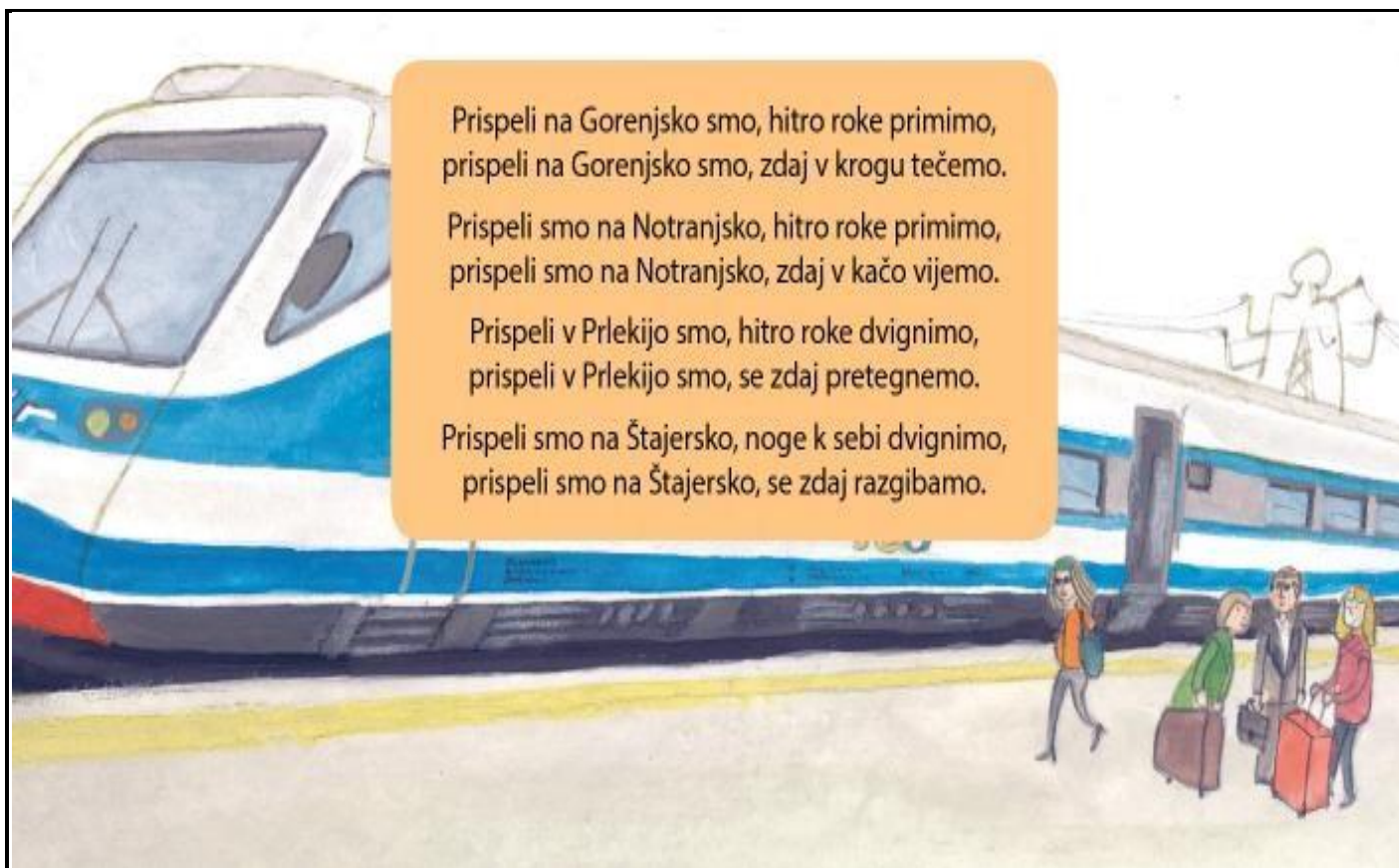
Ču, ču, ču, ču, ču, ču, pi, se vla-ku že mu - di. Me vlak za - pe - lje

tja, ka-mor mi sr - ce si po-že - li. A vlak je star, u - sta - vi se, ne

mo - re več na - prej. Pri - spe - li na Go - renj-sko smo, hi - tro ro - ke

pri-mi-mo, pri - spe-li na Go - renj-sko smo, zdaj v_kro-gu te-če - mo. Pri - mo.

PESEM
ZAPOJ; PRI
PETJU NE
POZABI NA
VSE KITICE
(glej učb. str.
19) – KER SE
BOMO
POTEPALI **PO**
VSEH
POKRAJINAH
NAŠE
SLOVENIJE.



Prispeli na Gorenjsko smo, hitro roke primimo,
prispeli na Gorenjsko smo, zdaj v krogu tečemo.

Prispeli smo na Notranjsko, hitro roke primimo,
prispeli smo na Notranjsko, zdaj v kačo vijemo.

Prispeli v Prlekijo smo, hitro roke dvignimo,
prispeli v Prlekijo smo, se zdaj pretegnemo.

Prispeli smo na Štajersko, noge k sebi dvignimo,
prispeli smo na Štajersko, se zdaj razgibamo.

ODGOVORI NA ZASTAVLJENA VPRAŠANJA; pri delu si pomagaj z **notnim zapisom v uč. na strani 19!**

ODGOVORE SKRBNNO ZAPISUJ V ZVEZEK!

1. Napiši **naslov** pesmi!
2. Ali je pesem **ljudska**, ali **umetna** – **zakaj?**
3. **Koliko kitic besednega dela** ima pesem?
4. **O čem besedilo pesmi govori?**
5. Katera **tonska trajanja** zaslediš v notnem zapisu (**naštej vsaj tri /3**)?
6. Ali v notnem zapisu najdeš kakšno **pavzo**? **Poimenuj jo!**
7. **Koliko taktov** je zapisanih **v prvi vrsti** notnega črtovja?
8. **V tretji notni vrsti**, v **prvem taktu** se pojavi **glasbeni znak: #**; **poimenuj ga!**
9. Kakšen **taktovski način** ima pesem?
10. Ali se v pesmi kaj **ponavlja**?